

Redaktion: 0485-417 10

E-post: familjeredaktionen@olandsbladet.se

Konstnär Leif-Robert Eriksson fyller 75 år

75 år fyller den 29 mars konstnär Leif-Robert Eriksson, bosatt i Stockholm och Skärlov, Mörbylånga.

För 27:e året i rad packar Leif-Robert sina oljemålningar som skall fraktas ner till gamla skolan i Skärlov. Sedan 1977 har han haft den som bostad under sommarmånaderna.

– Den är utmärkt som arbetslokal för en landskapsmålare, säger konstnären Leif-Robert.

Även hustrun Katarina är konstnär och tillsammans har de döttrarna Ulrika och Andréa och två barnbarn.

Till Kristi himmelfärds-helgen kommer paret till Skärlov, lagom till Södra Ölands Konstnärsgilles konstrunda med öppna ateljéer. Leif-Robert var initiativtagare till bildandet av föreningen i slutet av 1980-talet.

Götaplatsen i Göteborg var Leif-Roberts barndoms lekplats med Carl Milles plaskdamm Poseidon. Familjen flyttade sedan till Stockholmstrakten där

Leif-Robert växten upp i Hägersten och på Värmdö.

Hans far var trollkarl och hans mor assistent.

– Pappa övade ibland att säga itu mamma hemma. Då kunde han säga "Nu blev du väl rädd, Leif?" Men jag svarade att jag visste att det var fubb. "Det heter inte fubb utan fusk och det handlar inte om vad man gör utan hur man gör det."

– De orden gjorde att jag förstod det konstnärliga språket. Att van Goths gamla dojr inte är så fascinerande i sig. Hur de uttrycks är det intressanta.

Nästan alltid har Leif-Robert uttryckt sig i bilder. När han var liten kallede han av serier han kom över. De första målningarna som imponerade på honom i tolvårsåldern var reproduktioner av van Goth och Isaac Grünewald.

Studier följde på Konstfack, Académie Julian i Paris och Kungliga konsthögskolan.

Leif-Robert startade sedan eget i en vindsvåning på Skeppsholmen i Stockholm. Under åren har han haft ett flertal uppdrag,

bland annat som amanuens, utställningskommisarie på Liljevalchs, Kulturhuset och Nationalmuseum, konstlärare samt konstantendent vid Stockholms stads 100-åriga konstsamling.

Han har mottagit flera stipendier och haft utställningar på gallerier över hela Sverige samt Paris och New York.

Leif-Robert har flera styrelseuppdrag, både inom KRO, Konstnärernas Riksorganisation och Konstnärscentrum.

Med en vildträdgård och ateljéhuset vid alvarsranden, strandängarna, hav och himlens horisonter får han sin inspiration.

– Jag lever i mitt motiv på Öland och målar gärna utomhus.

Hans verk består till stor del av obestämbara landskap som man bara anar. Många i blått, eller soliga med mycket gult.

Leif-Robert vistas gärna i landskapet med sin hund.

– Det öländska ljuset åldras aldrig och det är så skönt att vandra i det.

Jubilaren firar högtids-



Leif-Robert Erikssons stora hobby är att leka Mästarnas mästare med barnbarnen Leon och Love. Under vintermånaderna planeras de olika grenarna som det skall tävlas i på sommaren.

dagen tillsammans med ateljébostaden vid Målarfamiljen och goda vänner i fjärden.

CARIN VON POST

carinvonpost@olandsbladet.se